

7) 委員会による30周年記念事業実施報告 (2018年4月1日～2019年3月31日)

常置委員会	実施事業	月/日	概要
表彰委員会	第27回AACA賞 受賞者紹介の集い 第1回	4/24	場所：サンゲツ品川ショールーム 参加：68名 近畿大学 ACADEMIC THEATER：畠山文聡・岡 俊徳 一華寺 無尽塔：宮森洋一郎 洗足池の家 / MONOLITH：城戸崎博孝 特別養護老人ホーム 成仁ハウス 百年の里：内藤将俊
	第27回AACA賞 受賞者紹介の集い 第2回	6/4	場所：サンゲツ品川ショールーム 参加：70名 ニフコ YRP 防爆棟・実験棟：越野達也 桐朋学園大学 調布キャンパス1号館：笹山恭代 星のや東京：清水 聡・東 利恵 四国八十八ヶ所へんろ小屋 プロジェクト：歌 一洋
	第28回AACA賞 表彰事業	7/1～ 12/12	AACA賞・芦原義信賞(新人賞) 応募総数 41作品 公開審査(現地審査)作品 15作品 表彰作品 8作品 受賞作品発表 12/12 2018年度設立30周年特別記念会(別掲)
	応募作品写真集	3/28	発刊
調査研究委員会	30周年記念 講演会	7/10	第1回「パブリックプレイスとアート」 行政・アートディレクター・アーティスト3者の立場から 場所：糖業協会ホール 参加 56名 講師：桂 有生(横浜市都市デザイン室) 山重徹夫(アート・ディレクター) 浅見俊哉(アーティスト)
		3/19	第2回「地域に根ざした文化芸術活動・宇都宮」 場所：糖業協会ホール 参加 62名 講師：中川 武(建築史家・博物館明治村館長) 藤原宏史(建築家)
	研究テーマ	通年	「パブリックプレイスとアート」 分科会 1, バランス創造科学と人の心に科学 2, エコロジーとアート 3, 地域風土に根ざした文化芸術活動 4, 評価・政策システム
情報文化委員会	30周年記念座談会	11/30	「市中の山居」 場所：東京藝術大学・第三講義室 参加 141名 講師：内藤 廣(建築家) 三谷 徹(ランドスケープアーキテクト) 坂上直哉(アーティスト)
	研究テーマ	通年	東北三地域 その後のフォローアップ 日本文化に根ざした文化継承の手段・システムの研究
	地域文化の調査	1/20	三鷹七福神巡り
景観シンポジウム委員会	aaca 2018 景観シンポジウム 第1回	10/1	「ローカリティ-を魅せるしつらえ」 場所：日本大学理工学部駿河台キャンパスCSTホール 参加 147名 第一部 講演 基調講演 進士五十八(福井県立大学学長) 第二部 講演・パネルディスカッション 宮城俊作(PLACEMEDIA Landscape Architects Collaborative) 平賀達也(ランドスケープ・プラス代表) 原田麻魚(MOUNT FUJI ARCHITECTS STUDIO)

			鷲田めるろ(キュレーター)
景観 シンポジウム 委員会	aaca 2018 景観シンポジウム 第二回	2/20	「～銀座～これからの都市景観のあり方を探る」 場所：日本大学理工学部駿河台キャンパスCSTホール 参加 223名 第一部 講演 陣内秀信(建築史家・法政大学特任教授) 中島直人(都市計画家・東京大学准教授) 三浦 展(マーケティングアナリスト) 松沢えり子(銀座街づくり会議事務局長) 第二部 パネルディスカッション 陣内秀信、中島直人、三浦 展、松沢えり子、 坂本博之(鹿島建設株式会社) 畑野 了(株式会社 日建設計) 山本 実(大成建設株式会社)
文化事業 委員会	第61回 講演会 連続講演会	10/24	「～銀座～これからの都市景観のあり方を探る - GINZA SIX - 」 場所：サンゲツ品川ショールーム 参加 55名 講師 米田浩二(鹿島建設株式会社) 坂本博之(鹿島建設株式会社)
	第62回 講演会 連続講演会	11/20	「～銀座～これからの都市景観のあり方を探る - 東急プラザ銀座 - 」 場所：サンゲツ品川ショールーム 参加 68名 講師 畑野 了(株式会社 日建設計)
	第63回 講演会 連続講演会	12/17	「～銀座～これからの都市景観のあり方を探る - GINZA PLACE - 」 場所：サンゲツ品川ショールーム 参加 63名 講師 山本 実(大成建設株式会社)
会員交流 委員会	芦原義信記念杯	5/25	第49回 芦原義信記念杯 参加者 26名 場所：ニュー南総カントリークラブ(市原市)
		11/16	第50回 芦原義信生誕100年記念杯 参加者 32名 場所：富士国際ゴルフ倶楽部(小山町)
	美味しい美術館 見学会	6/8	国立佐倉歴史民俗博物館、DIC川村美術館、佐倉市立美術館、 参加者 35名
	建物視察会	12/7 ～8	第13回 aaca山梨・静岡地区建物視察会 参加者 35名 視察建物 山梨文化会館、山梨県立図書館、山梨県立美術館、 富士ハーネス、世界遺産センター、葦山反射炉、 草薙体育館、ふじのくに地球環境史ミュージアム、 ROKIグローバルイノベーションセンター、
フォーラム 委員会	aaca フォーラム	5/23	第193回フォーラム 「日本の布づくりと建築空間との関わり」 講師：須藤玲子(テキスタイルデザイナー) 場所：サンゲツ品川ショールーム 参加 85名
		11/20	第194回フォーラム 「ステンドグラスの本質～パブリックアートとしての展望～」 講師：平山健雄氏(ステンドグラス作家) 会場：サンゲツ品川ショールーム 参加 64名
		3/27	第195回フォーラム 「AI時代の手の仕事」

		3 / 27	講師：大橋正芳（東京都現代美術館 学芸員） 会場：サンゲツ品川ショールーム 参加 53名
展覧会 委員会	企画展	7/3 ~9	「BOX展」 会場：建築会館ギャラリー テーマ 「 - 30cm x 30cm x 30cmの空間を遊ぶ - 」 実行委員長 山崎和子 出展作家 47名 出展作品 50作品 最優秀賞 「A planet ある惑星」 鈴鹿しげみ(一般) 優秀賞 「界自由」 二木啓子(一般) 「発芽」 大谷美智子(一般) 佳 作 「記憶」 川口 満(一般) 「"Light"from a certain woman」 須齋尚子(一般) 「バタフライ エフェクト」 まつい由美子(一般) 特別賞 「紙一枚の可能性」 川端梨太(一般) オーディエンス賞 「IMA 生きる」 星 素子(会員)
		10/18 ~25	第五回 「街に飛び出す作品展」 会場 建築会館ギャラリー・イベント広場 共催 スターツCAM株式会社 テーマ アートで街の景観創造 実行委員長 安河内敦子 出展作家 46名 出展作品 63作品 出展作品より「街中ミュゼ」推薦（計画地建築主選定） ・文京区湯島3丁目プロジェクト 2作品 ・世田谷区中町1丁目計画 2作品 ・おおたかの森C68街区 2作品 ・舟橋やつやエステート計画 2作品
広報委員会	会報80号	7/1	表紙「東京オリンピック駒沢公園体育館・管制塔」設計 芦原義信 芦原義信生誕100年を迎えて 正統なモダニズムの継承者 芦原義信(1) 飯田郷介 会報80号に寄せて 岡本 賢会長にお聞きする 広報委員会 今は懐かしい思い出に・・・ 高部多恵子 時代の華一輪 建築と美術工芸の融和とその公共調達システムの改善 仙田 満 会員活動レポート 彫刻ワークショップを通じた交流 堤 一彦 バスケットリーの造形から見えるもの 神 芳子 インドネシアでの文化交流を通じて ノグチミエコ 人と物と場について考えながら 岡本直江 2018年度AACAA賞 「優秀賞」一華寺 無尽塔 宮森洋一郎 「特別賞」洗足池の家/MONOLITH 城戸崎博孝 「奨励賞」特別養護老人ホーム 成仁ハウス 百年の里 内藤将俊 AACAA賞受賞者紹介の集い開催報告 可児才介 委員会活動報告 192回aacaフォーラム開催報告 フォーラム委員会 「現代アートをめぐるいくつかの問い 藪前知子」 伊藤豊雄設計作品見学・東京工科大学訪問報告 広報委員会 2018年度通常総会 総務委員会

		<p>記念講演 「私と芦原義信先生」 澄川喜一 「文化庁新進芸術家海外派遣制度に内定して」 中島達哉 30周年記念事業実行委員会だより・事務局だより・新入会員</p>
<p>会報 8 1 号</p>	<p>10/30</p>	<p>表紙「武蔵野美術大学キャンパス」設計 芦原義信 芦原義信生誕100年を迎えて 正統なモダニズムの継承者 芦原義信(2) 飯田郷介 時代の華一輪 「時代の華一輪」 懐古そして未来 広報委員会 松本哲夫会員にお聞きする ” 「aacaとのお付き合いも、いつの間にか50年」 会員活動レポート 智を以って策を練り 美を以って術を成す 高木久美 現代アートとしてのガラスの可能性 中島クミ 空間におけるテキスタイル作品の制作について 雨山智子 香港「志蓮浄苑」の思い出 黒谷宗弘 法人会員の企業活動を訪ねる コクヨ株式会社を訪ねて 広報委員会 第2回 B O X 展 BOX展実行委員会 開催報告 山崎和子 審査講評 南 三一郎 B O X 展に参加して 鈴鹿しげみ(美術家) 川端梨太(埼玉県立新座総合技術高等学校) 受賞作品 8 作品・出展作品 50作品・出品者 47名 委員会活動報告 193回aacaフォーラム開催報告 フォーラム委員会 「日本の布づくりと建築空間との関わり 須藤玲子」 30周年記念講演会(第一回)開催報告 調査研究委員会 「パブリックプレイスとアート」 「第8回フランス古典技法によるステンドグラスパネル展及び 講演会「日本福音ルーテル日吉教会ステンドグラスの修復」 に参加して 広報委員会 設立30周年記念事業(2018年11月~2019年4月) 30周年記念事業実行委員会 表彰委員会だより、事務局だより、訃報(本間敏雄会員)、編集後記、</p>
<p>会報 8 2 号</p>		<p>表紙「東京芸術劇場」設計 芦原義信 2018年度 設立30周年特別記念会・功労賞表彰式 第28回 日本建築美術工芸協会賞発表・表彰式 会長挨拶 岡本 賢、 来賓祝辞 軸丸真二、古谷誠章、六鹿正治、山本 卓 30周年特別表彰 会員功労：中島昌信、澄川喜一、飯野毅一、宇津野和俊、 仙田 満、松本哲夫、村松映一、中島三枝子、 坂上直哉、 事業活動支援：スターツCAM株式会社 会場支援：AGC株式会社・AGCスタジオ、株式会社 サンゲツ、 永年勤続表彰：浅野井尚子 記念講演「建築家 芦原義信がのこしたもの」 芦原太郎 記念演奏「菩提樹」 「ダス、ワンデル」</p>

広報委員会

<p>広報委員会</p>	<p>会報 8 2 号</p>		<p>日本建築学会 楽友会 男声合唱団(AIJmc) 指揮 関口直仁 ピアノ 岸 美奈子</p> <p>第28回 日本建築美術工芸協会賞 発表 審査講評及び受賞作品発表 選考委員長 古谷誠章</p> <p>第28回 日本建築美術工芸協会賞 表彰式 AACA賞 「出島表門橋」 〃 優秀賞 「越後妻有文化ホール・十日町中央公民館(段十郎)」 〃 奨励賞 「川崎技術開発センター」 〃 奨励賞 「伊根の舟屋」 〃 特別賞 「薬師寺食堂」 芦原義信賞 「梅郷礼拝堂」 30周年記念美術工芸賞 「越後妻有文化ホール・十日町中央公民館(光織り)」</p> <p>日本建築美術工芸賞を受賞して AACA賞 「出島表門橋」 渡邊竜一 芦原義信賞(新人賞) 「梅郷礼拝堂」 加藤詞史 AACA優秀賞 「越後妻有文化ホール・十日町中央公民館(段十郎)」 永池雅人・鈴木教久・加藤洋平 〃 奨励賞 「川崎技術開発センター」 大森 晃 〃 奨励賞 「伊根の舟屋」 京谷友也 〃 特別賞 「薬師寺食堂」 野田隆史</p> <p>時代の華一輪 飯野毅一会員にお聞きする 広報委員会 会員活動レポート 今振り返る - 仕事・アートと趣味...そして 柏尾 栄 「ジャポニズム2018:響き合う魂」に参加して 高橋幸子</p> <p>委員会活動報告 194回aacaフォーラム開催報告 平山健雄 記念座談会「市中の山居」 坂上直哉 第13回建物視察会を案内して 早津和之 感性を刺激するワークスペースの創造 小堀哲夫 事務局だより、編集後記、</p>
<p>総務委員会</p>	<p>2018年度 通常総会</p>	<p>6/7</p>	<p>議案 第一号議案 2017年度事業の審議 第二号議案 2017年度決算の審議 第三号議案 長期会費滞納者の取り扱いの審議</p> <p>報告 2018年度事業計画・事業予算</p> <p>講演 「わたしと芦原義信先生」 澄川喜一 文化庁新進芸術家海外派遣制度に内定して 中島達哉</p> <p>懇親交流会 出席者 80名</p>
	<p>2018年度 設立記念会</p>	<p>12/12</p>	<p>設立30周年記念特別記念会 来賓 文化庁 政策課文化発信室 室長 軸丸真二様 一般社団法人 日本建築学会 会長 古谷誠章様 公益社団法人 日本建築家協会 会長 六鹿正治様 一般社団法人 日本美術家連盟 会長 山本 卓様</p> <p>設立30周年特別功労者表彰式 永年勤続者表彰式</p> <p>設立30周年 特別講演「建築家 芦原義信が残したもの」 特別演奏「菩提樹」「ダス、ワンデル」</p> <p>第28回AACA賞・芦原義信賞・美術工芸賞発表及び表彰式 受賞者表彰、作品プレゼンテーション</p> <p>懇親交流会 出席者 150名</p>

	役員・委員会委員 新入会員	8/27 2/25	理事・監事・委員会委員長・委員・新入会員 夏季交流会 参加者 47名 丸の内ポールスター 新春交流会 参加者 46名 丸の内ポールスター
	2018 R & R 建築再生展	6/2~4	第28回 A A C A 賞・芦原義信賞 ポスター展示 場所：東京ビッグサイト
特別委員会	実施事業	月/日	概要
協会賞 選考委員会	第28回 A A C A 賞 芦原義信賞(新人賞) 30周年 記念美術工芸賞	7/1~ 12/12	応募総数 45作品 公開審査(現地審査) 12作品 表彰作品 7作品 受賞作品発表 12月12日 2018年度設立30周年特別記念会
倫理委員会	個人情報保護法 改正への対応	通期	・個人情報保護法改正に伴う会員情報について、管理規定を作成し 管理責任者を選任し運用。 ・法人会員に対し、次年度会費請求書送付の際変更届を同封し、 会員情報の更新をした。
会員増強 委員会	個人会員 法人会員 の増強	通期	・協会賞受賞者・展覧会入選者の入会制度の確認 ・30年度新規入会者 個人会員 26名 法人会員 7社 ・会員証給付と会員サービスシステムの充実を図る ・青年部会(仮称)の創設へ向け環境を整備する。
30周年記念 事業 実行委員会	設立30年執念 記念事業 の実施推進	通期	・記念事業の実施に伴い各委員会との連携強化。 ・協賛金の要請と目標額の確保。 ・記念誌の発刊・事業報告書の準備
街なか ミュゼ活動 特別委員会	街なかミュゼ活動 環境の整備	通期	・設置希望プロジェクトの確認と関係者との調整 ・貸与・買い上げ等の法的手続きの確認
	会員支援の拡充		・展覧会への出品経費の補填 ・設置及び返却に伴う経費の補填

7) 委員会による実施事業報告 (4月1日～3月31日)

委員会	部会	実施事業	実施時期	概要
総務委員会	総務部会	平成26年度 通常総会 懇親交流会	6/12	議案 25年度事業・決算報告の審議 定款一部変更の審議 長期会費滞納者の取り扱いの審議 以上3議案について満場一致にて可決した。 報告 26年度事業計画・予算 特別講演 「(仮称)虎ノ門ヒルズの計画」 弓削昌義氏 森ビル株式会社 設計統括部担当部長 出席者 当日出席 52名にて実施
		平成26年度 設立記念会 懇親交流会	12/7	設立26周年式典 来賓 真住貴子氏 文化庁文化部芸術文化課専門官 第24回AACA賞・芦原義信賞発表及び表彰式 受賞者表彰、本賞・優秀賞作品プレゼンテーション 出席者 当日出席 87名にて実施
		設立25周年記念 パネル展示	6/16～22	任意団体 建築美術工業協会(昭和) 社団法人 日本建築美術工芸協会(平成元年～同25年10月) 一般社団法人 日本建築美術工芸協会(平成25年11月～) 以上の実施された事業別にパネル展示
		故加藤名誉会員 ・故日高副会長を偲ぶ集まり	6/20	協会運営の為、尽力された2名の方々との係りを出席者が述べられた。 18名
		役員・委員会・新入会員 夏季交流会 新春交流会	8/28 2/16	理事・監事・委員会委員長・部会部員・新入会員交流 参加者 54名 丸の内ポールスター 参加者 50名 丸の内ポールスター
		R & R 建築再生展 パネル展示	7/3～5	AACA賞・芦原義信賞・企画展 ポスター展示 (東京ビッグサイト)
	会報編集部会	会報 68号 発行	7/1	表紙「宇宙に立つ」 曾田雄介会員 平成26年度通常総会 特別講演 「(仮称)虎ノ門ヒルズの計画」 森ビル株式会社 設計統括部担当部長 弓削昌義氏 寄稿 「創造は既存の枠組みの打破から」 本 耕一会員 「芦原義信のこと」 芦原初子氏 「芦原義信のこと」 芦原初子氏 「東京芸術劇場 改修」 近田玲子氏 「25周年記念作品展に出展して」 浦波寛弥氏 時代の華一輪 「Power of Art」 小野寺優元会員 第183回aacaフォーラム 「美味しい美術館の美味しいところ」 飯田郷介会員 第51回aaca講演会 「ジェームス邸と周辺風景のサステナブルな存続」 法人会員 (株)竹中工務店 本社設計本部 松隈 章 加藤貞雄名誉会員を偲んで 「人生の助っ人」 澄川喜一名誉会員(新美術新聞転載) 日高單也副会長を偲んで 「日高單也氏に捧ぐ - 時鳥 今朝鳴く声に 驚けば 君に別れし 時ぞありけり - 」 坂上直哉会員 トピックス

<p style="text-align: center;">総務 委員会</p>	<p style="text-align: center;">会報編集 部会</p>	<p>会報 69号 発行</p>	<p>11/26</p>	<p>表紙「陶織」 曾田雄介会員 景観シンポジウム 「新しい都市景観へ -東京のこれから-」 三井不動産 A E(株)会長 岡 房信会員(協会常務理事) 時代の華一輪 「彫刻と空間」 厩屋 正会員 「空間に絵を描くように」 高柳登美会員 aaca調研トーク 「パブリックスペースとアート」 南 三一郎会員 第184回フォーラム 「彫刻その宇宙への夢」 米林雄一会員 会員活動レポート「箱根研修旅行記」 三上紀子会員 文化事業委員会(展覧会部会)レポート 街に飛び出す作品展「街中ミュゼ」出展作品報告 総務委員会レポート 夏季 役員・委員会交流会 開東閣 見学会 トピックス</p>
		<p>会報 70号 発行</p>	<p>3/26</p>	<p>表紙「陶の庭」 曾田雄介会員 平成26年度設立記念会・協会賞表彰式 平成26年度 A A C A 賞・芦原義信賞(新人賞) A A C A 賞を受賞して 「建築を通して素材からあるべき風景へと導く」 中園哲也会員 第52回aaca講演会 「庭と風景のあいだ～近年の仕事を通じて思うこと」 宮城俊作氏の講演を聞いて (株)大林組 川瀬俊二 街に飛び出す作品展 「“賃貸集合住宅×アート”プロジェクト～街中ミュゼ～」 関戸博高会員 厩屋 正会員 安河内敦子会員 街中ミュゼ 設置作品 街に飛び出す作品展 出展作品 第9回aaca阪神間・姫路・備前地区建物視察会 「光と建築の旅」 (株)久米設計 設計本部 小見山信巳 時代の華一輪 「白の色彩からMAZIORAへ」 甲谷 武会員 「軽やかな空間と素材力」 大河内久子会員 調査研究委員会(情報文化部会)レポート 3.11以降～東北の文化を考える～ 三地域横断座談会 『なぜ その地に居続けたいのだろうか?』 1.石巻編 2.久之浜編 3.田村編 トピックス</p>
		<p>ホームページ 部会</p>	<p>ホームページのリニューアル</p>	<p>6/1</p>
	<p>ホームページの維持・管理</p>	<p>通期</p>	<p>10 情報の更新、バナー広告新設のテストラン</p>	

表彰委員会	表彰事業部会	第24回 A A C A 賞・芦原義信賞(新人賞)	7/1～12/5	A A C A 賞・芦原義信賞(新人賞) 応募総数 42作品 現地審査 12作品 受賞作品発表 12月10日 平成26年度設立記念会
シンポジウム委員会		aaca2014 第1回 景観シンポジウム	7/3	「新しい都市景観へ -東京のこれから -」 東京ガス株式会社 本社 大会議室 参加者 393名 第一部 講演「新しい都市景観へ -東京のこれから -」 講師 尾崎 勝氏(鹿島建設 専務執行役員建築設計本部長) 栗山茂樹氏(清水建設 執行役員設計本部長) 車戸城二氏(竹中工務店 執行役員設計本部長) 河野晴彦氏(大成建設 常務執行役員設計本部長) 小林照雄氏(大林組 常務執行役員設計本部長) 第二部 パネルディスカッション ファシリテーター 馬場璋造氏(建築評論家) パネラー 上記5氏 第三部 交流懇親会 東京ガス株式会社 本社 14階大食堂 参加者 190名
		aaca2014 第2回 景観シンポジウム	1/30	「アートが創る都市空間 新宿アイランドタワーから虎ノ門ヒルズへ」 早稲田大学総合学術情報センター・井深大記念ホール 参加者 239名 第一部 講演 「都市型複合開発におけるアート小史 1995-2015」 講師 南條史生氏(森美術館館長) 第二部 プレゼンテーション・ディスカッション ファシリテーター 南条史生氏 プレゼンテーション 石井リーサ明理氏 (照明デザイナー / I.C.O.N代表) " 名和晃平氏 (彫刻家・京都造形芸術大学准教授) " 本 耕一氏 (森ビル株式会社 取締役常務執行役) 第三部 交流懇親会 早稲田大学25号館 大隈ガーデンハウス 参加者 99名

文化事業委員会		aaca建築と文化を語る夕べ	6/27	受賞作「小布施町立図書館まちとしょテラス」を巡って 講師 建築家 古谷誠章会員 (参加36名)
		2013 aaca景観シンポジウム	7/29	「21世紀の歌舞伎座と銀座」 第一部 対談 大谷信義氏 松竹株式会社社長 株式会社歌舞伎座社長 竹沢えり子氏 銀座まちづくり会議 銀座デザイン協議会 馬場璋造氏 株式会社建築情報システム研究所代表 第二部 パネルディスカッション 岡本哲志氏 法政大学デザイン工学部建築学科教授 竹沢えり子 銀座まちづくり会議 銀座デザイン協議会 大沢秀夫 株式会社三菱地所設計 専務執行役員 野村和宣 株式会社三菱地所設計 建築設計担当部長